



金魚
夜叉
オルタナティブ

the Alternative to Money-Mad

原作 尾崎紅葉
脚本/演出/音楽 三名刺繻
出演 よしもとごまちゃん
川内信弥 福田恵 藤京子 初夏 山崎友梨 こみたお 佐伯雄司 一宮辰徳 井原正貴
うえだひろし (リリパットアーミーII)
谷川未佳 (リリパットアーミーII)
高依ナヲミ



金色夜叉

the Alternative to Money-Mad

オルタナティブ

劇団レトルト内閣 第19回公演

「今月今夜のこの月は・・・！」
恋人・お宮の裏切りが許せない貫一。
復讐に燃える貫一の選んだ道は——
尾崎紅葉の名作を大胆リメイク！
劇団レトルト内閣が放つ、もうひとつの金色夜叉。

2012/6/15^[FRI] ~ 17^[SUN]

15日(金)19:30開演
16日(土)15:00開演 / 19:00開演
17日(日)13:00開演 / 16:00開演

▷ 受付開始・当日券販売は開演の45分前
▷ 開場は開演の30分前
▷ 開演時間を過ぎますとお席の指定を解除させていただきます(別のお席番号をご用意します)
▷ 5歳未満は入場不可



尾崎紅葉【おざきこうよう】
明治期の文豪。流麗な文体とドラマチックな展開で人気を得た。代表作である金色夜叉(こんじきやしゃ)が未完のまま没したが、その後も人気は衰えず、昭和に入ってから度々映画化されている。許しを乞うお宮を貫一が蹴り飛ばす、熱海での場面は有名である。



劇団レトルト内閣【げきだんれとるとないかく】
華やかなのにダーク、B級なのに耽美という独自路線を開拓し続ける。その舞台はエンターテインメントでありながら「振り切った暴走アート」とも評される。無駄のないストーリー構成に、エレガンスロックと呼ばれる劇中歌、B級レビューと銘打つショーシーンが作品を彩る。

照明/奥野淳也 音響/Motoki Shinomy (SAWCRT) 効果映像/W.F.I 舞台監督/奥田宏人
衣裳/美藤初枝 舞台美術/西條千紘 制作/上島千明 制作協力/宮崎由美 (スタッフステーション)
製作プロデュース/宮伝デザイン/川内信弥 協力/玉造小劇団 スタッフステーション SAWCRT
企画製作・お問い合わせ/劇団レトルト内閣 Mail/mail@retoruto.com Tel/090-8466-5400

HEP HALL

〒530-0017
大阪市北区角田町5-15 HEP FIVE 8F
Tel:06-6366-3636 <http://www.hephall.com>

JR大阪駅・各線梅田駅から歩いてすぐ
赤い観覧車のあるHEP FIVEの8F



前売 = 3,000円 当日 = 3,500円 全席指定/税込 4月21日(土)発売

- ▶ チケットぴあ (サブライクオンラインでも購入可) = 0570-02-9999 (Pコード=419-771)
- ▶ イープラス (ファミリーマートでも購入可) = <http://eplus.jp> (P.C・携帯共通)
- ▶ HEP HALL 電話予約 = 06-6366-3636 (11:00-20:00) HEPカード割引あり
- ▶ 劇団レトルト内閣

ホームページ予約 www.retoruto.com (P.C)
www.retoruto.com/mobile (携帯)
Eメール予約 日時・人数・申込者名・連絡先電話番号を
mail@retoruto.comまでお送りください
電話予約 090-8466-5400



レトルト内閣 検索
<http://www.retoruto.com>

HEP HALL
大阪文化祭参加公演

